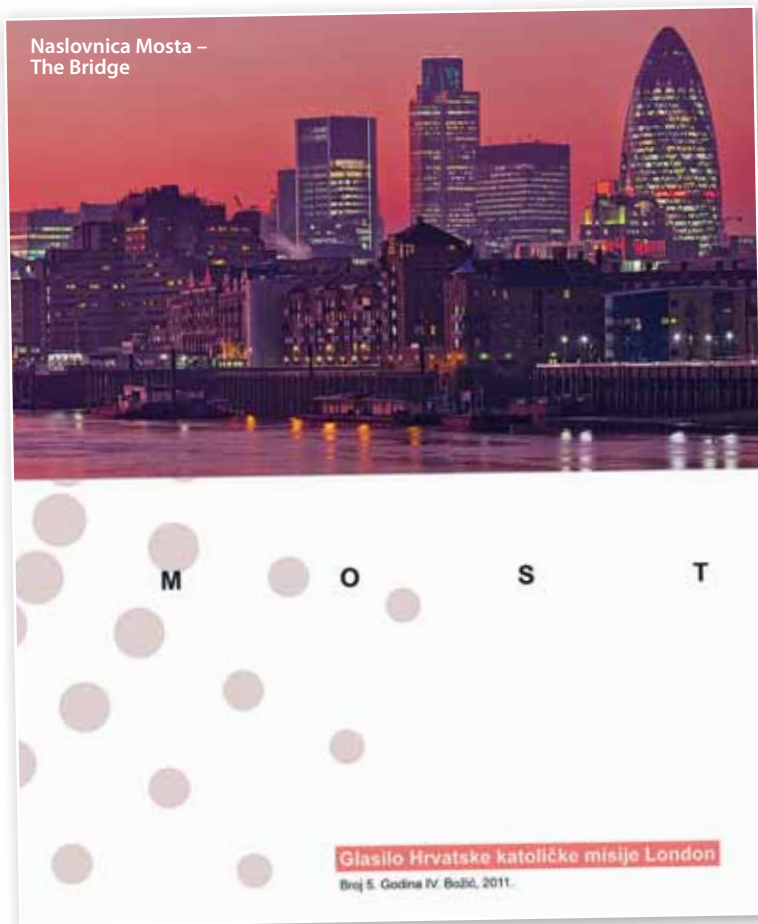


# Most - kako bi nas britanska javnost bolje upoznala

Hrvatska i engleska kultura susreću se u ovome časopisu u okrilju djelovanja Hrvatske katoličke misije koje prelazi granice crkvenosti i susreću se na području kulture, diplomacije, turističke djelatnosti i različitih kulturno-povijesnih istraživanja



Napisao: **Gojko Bežovan**

**B**roj kolektivnih predrasuda u nas dodatno se umnožio stjecanjem državne samostalnosti. Kao mala zemlja koja je državnu samostalnost izborila u krvavom ratu s puno žrtava i s još nezacijeljenim ranama imamo mnogobrojne probleme s identitetom i međunarodnim ugledom. Čvrsto držimo da su nam neke zemlje u doba rata bile više sklone, a neke manje. Velika Brita-

nija često je bila isticana kao nama neklona zemlja, dakle sklonija Srbiji. Ovu činjenicu nikada nisam prihvatio u razgovoru s mojim britanskim prijateljima i kolegama. Tada su me često pitali što smo mi Hrvati učinili kako bi nas britanska javnost bolje upoznala, a time nam bila sklonija. Na takva pitanja nisam imao odgovora.

Uz to, kolege iz akademske zajednice po svijetu često su me pitali kako to da među Hrvatima ima toliko obrazovanih, sposobnih i poduzetnih ljudi, a

ništa ne čine za međunarodnu promociju svoje zemlje.

Projekt časopisa "Most - The Bridge", kao glasilo Hrvatske katoličke misije London, jedan je od odgovora na postavljena pitanja. Hrvatski župnik u Londonu fra Ljubomir Šimunović, OFM, s mnogobrojnim suradnicima, ovim časopisom koji je već izašao u pet brojeva, a prvi je broj izašao 2008. godine, želi dati doprinos i pomoć u susretanju i rastu u zajedništvu kako članova hrvatske katoličke zajednice u Ujedinjenome Kraljevstvu, tako i hrvatske i engleske kulture.

## POMOĆ U SUSRETANJU

U ostvarivanju tako zahtjevnog posla časopis se bavi različitim temama, od crkvenih, pastoralnih, kulturnih, povijesnih, pa do praćenja suvremenih događaja i života hrvatske zajednice okupljene oko Hrvatske katoličke misije. Među suradnicima časopisa svakako treba izdvojiti Krstu Cviića, Vladimira Pavlinića, Rolanda Jovanovića-Barolda i Branka Franolića.

Tekst Vladimira Pavlinića o Augustinu Kažotiću, prvome hrvatskom blaženiku, redovniku dominikancu, zagrebačkom biskupu i biskupu Lucere svjedočanstvo je ondašnje prisutnosti i uključenosti Hrvata u stvaranje europske povijesti. Razgovor Krste Cviića s mons. Alanom Hopesom, pomoćnim westminsterskim biskupom, kojem je pri tamošnjoj biskupskoj konferenciji povjerena skrb za etničke zajednice, govori o širini engleskih pogleda i pastoralnih izazova. Naime, biskup Hopes je 1994. kao anglikanski svećenik primljen u Katoličku crkvu.

Raniji veleposlanik Joško Paro u razgovoru za "Most" naglašava da je hrvatska zajednica u Londonu dobro kulturno

i profesionalno inkorporirana u britansko društvo. Životni put Krste Cvića, koji je glavninu životnog vijeka proveo u Londonu, iznesen u razgovoru kretao se u rasponu neprijateljskog djelovanja jugoslavenskog veleposlanstva prema Hrvatima-katolicima do povezivanja s neznanim Hrvatima u Britaniji u doba izbijanja Domovinskog rata. O životu mladih naraštaja okupljenih u *Mrežu hrvatskih studenata* i mladih profesionalaca piše Marko Krznarić. Ova udruga želi ostvariti platformu za razvoj akademske, društvene i poslovne mreže između Hrvatske i Ujedinjenog Kraljevstva.

### ISPUNITI OČEKIVANJA UČENIH RADOZNALACA

Tekstovi o Ivanu Mažuraniću autora Rolanda Jovanovića-Barolda i Ruđeru Boškoviću autora Branka Franolića dodana su vrijednost "Mostu - The Bridge" koji će ispuniti očekivanja i učenih radoznalaca. O tajni grobova hrvatskih pomoraca u Stonehamu i naseljavanju naših pomoraca u davna vremena u ove krajeve, prije svega Dubrovčana, na zanimljiv način piše Željko Toth.

U kontekstu događaja prema onima koji iz Anglikanske crkve žele prijeći ponovno na katoličanstvo piše Krsto Cvić podučavajući čitateljstvo o temi Anglikanske crkve i povijesti katoličanstva u Britaniji.

Opsežan razgovor s Robinom Harriksom, britanskim povjesničarom i političkim analitičarom konzervativne orijentacije, nositeljem hrvatskog odlikovanja Reda Danice hrvatske, autorom knjige "Povijest Dubrovnika", približava nam temu o spomenutim predrasudama i dvojabama čiju je stranu Britanija podupirala u doba Domovinskog rata.



Hrvatski župnik u Londonu fra Ljubomir Šimunović



Vjernici nakon mise u Hrvatskoj misiji u Londonu

Patnje hrvatskih prognanika i iseljenika nadahnule su Rolanda Jovanovića-Barolda za istraživanje ovih motiva u opusima hrvatskih pjesnika iz 20. stoljeća. Jasna Paro tekstem o londonskim mostovima pridonijela je čitljivosti i zanimljivosti časopisa. Jadranka Njerš Beresford-Peirse, utemeljiteljica Međunarodnog povjerenstva za hrvatske spomenike, dobila je priliku da u časopisu predstavi svoju knjigu *Croatia: Aspects of Art, Architecture and Cultural Heritage*.

### ENGLEZI BLISKI HRVATSKOJ

U časopisu je obilježena i 40. obljetnica djelovanja Hrvatske katoličke misije u Londonu koju su uveličali britanski i hrvatski crkveni velikodostojnici, te je održan prigodan crkveni i kulturni program.

Posjet pape Benedikta XVI. Ujedinjenom Kraljevstvu bio je svjetski i povijesni događaj zabilježen u časopisu. Razgovor s Marcusom Tannerom, autorom knjige *Croatia: A Nation Forged in War*, daje više informacija za razumijevanje Domovinskog rata iz britanske i međunarodne perspektive. Smrt trojice odanih i uglednih suradnika Rolanda Jovanovića-Barolda, Krste Cvića i Branka Franolića "Most" je obilježio na dostojan način.

Prikazani brojevi časopisa govore o njegovoj ukorijenjenosti u hrvatsku zajednicu u kojem primjereno mjesto imaju kako djevojke koje u britanske obitelji dolaze čuvati djecu kako bi naučile jezik, tako i oni koji su poslije završenih fakulteta i doktorata ostali u Londonu. Časopis, koji sada izlazi kao godišnjak, ima snažnu poveznicu s Katoličkom crkvom koja djeluje u Britaniji, kao i s uglednim Englezima koji su bliski Hrvatskoj. Hrvatska i engleska kultura susreću se u ovome časopisu u okrilju djelovanja Hrvatske katoličke misije koje prelazi granice crkvenosti i susreću se na području kulture, diplomacije, turističke djelatnosti i različitih kulturno-povijesnih istraživanja. Tekstovi u časopisu pretežno su objavljeni na hrvatskom i engleskom jeziku što dodatno učvršćuje tamošnju zajednicu.

Fra Ljubo Šimunović, pokretač i glavni urednik časopisa, okupio je, ojačao i učvrstio hrvatsku zajednicu u Londonu koja je dobro integrirana u britansko društvo te predstavlja snažan socijalni kapital za most koji je u gradnji. Uz duhovnu potporu ovaj snalažljivi fratar izgrađuje zajednicu na čvrstim temeljima povjerenja, uzajamnosti i solidarnosti. Razliku uvijek čine ljudi. ■

**ENG Most – The Bridge** is the bulletin of the Croatian Catholic Mission in London, UK, that, among other things, aims to better acquaint the British public with our country.